THEATRE

Les ESCHOLIERS à Plaisance du Touch

SAISON 2014/15

Mail : les.escholiers@free.fr
Site : les.escholiers.free.fr

2014

Samedi 27 septembre
21 h

GRAND PEUR ET MISERE DU III ème REICH
de
Bertolt BRECHT
par la Cie Les Inkorrigibles

Vendredi 5 décembre
21 h

LE PARTAGE
de
Miguel FALABELLA
par la Cie Les Escholiers

Vendredi 27 février
21 h

AMOUR DE CENDRES
d'après
Marina TSVETAIEVA
par la Cie Les Escholiers

2015

Vendredi19 juin
Samedi 20 juin

A LA DECOUVERTE DU THEATRE
2 jours non stop
par les ateliers des Escholiers

ESPACE MONESTIE
2 rue des Fauvettes
31830 Plaisance du Touch

Ne pas jeter sur la voie publique.

Imprimé par nos soins.

GRAND PEUR ET MISERE DU III ème REICH
de Bertolt BRECHT

Plongée dans l'atmosphère du III ème Reich

Dans cette pièce écrite dans les années trente, Brecht décrit la montée du nazisme dans le quotidien des allemands sous la forme de courtes saynettes de la vie de tous les jours. Certains luttent, d'autres plient sous la peur et les menaces et ce, dans toutes les strates de la société allemande, des ouvriers jusqu'aux classes les plus intellectuelles.

Mise en scène
Léo Guibert

LE PARTAGE
de
Miguel FALABELLA

Une comédie tendre et dynamique

Après l'enterrement de leur mère, trois soeurs qui s'étaient un peu perdu de vue, se retrouvent dans l'appartement de leur enfance pour procéder au partage des biens. Cette cohabitation de quelques jours va leur permettre de renouer, après bien des conflits, avec leur complicité de l'enfance.

Mise en scène
Philippe Gagneret

AMOUR DE CENDRES
d'après
Marina TSVETAIEVA

Quand le théâtre et la poésie se marient....

Cendres d'un siècle, cendres des femmes aimées ....
A Dux, dans la bibliothèque d'un château perdu dans la neige, Casanova, vieil homme aigri, vit sa dernière histoire d'amour avec la femme née des cendres de sa vie avant de partir aux douze coups de minuit.

Mise en scène
Sylvaine Chauvin

A LA DECOUVERTE DU THEATRE
2 jours non stop

Chaque saison, les ateliers des Escholiers proposent au public de découvrir diverses facettes du théâtre lors d'un grand week-end festif. Les dernières saisons ont vues successivement du "Théâtre de tréteaux" (2011) et "Le Songe d'une nuit d'été" de Shakespeare (2012) dans le Parc du Pigeonnier de Campagne et du "Théâtre moderne" (2013) à l'Espace Monestié. Cette saison sera l'occasion de plonger dans un nouveau monde théâtral avec tous les comédiens des ateliers.

PROGRAMMATION EN COURS

THEATRE